



53 Paramahansa Yogananda
Sein geliebtes Indien verlassen
Sein Willen
Von Gott so wunderbar
Beleitet und geführt zu uns
Mit mächtigen Scheingen
Besänftigt von seinem Gurus
Beheilt und gesegnet
Durch ihre Lehren
Und sein eigenes Lieberdes Opfer
Sieger im Leben
Über den Tod
Uns zu vermitteln
Sein Prärie brecher Yoga
Sei Lehre zu überwinden den Tod
Wie Jesus
Und viele vor und nach ihm
Beliebt und wiedergeliebt
Jesus und Yogananda
Im Leben Yogis
So wie im Tod
Jesus
Und Paramahansa Yogananda.

20.3.73

53 Paramahansa Yogananda

Sein geliebtes Indien verlassen
Den Willen
Von Gott so wunderbar
Geleitet und geführt zu uns
Mit mächtigen Schwingen
Beschützt von seinen Gurus
Geheiligt und gesegnet
Durch ihre Lehren
Und sein eigenes liebendes Opfer
Sieger im Leben
Über den Tod
Uns zu vermitteln
Den Präriebrecher Yoga
Die Lehre zu überwinden den Tod
Wie Jesus
Und viele vor und nach ihm
Geliebt und wiedergeliebt
Jesus und Yogananda
Im Leben Yogis
So wie im Tod
Jesus
Und Paramahansa Yogananda.

20.3.1973

Kunst in Stein von Walter Gürtler, geb. in CH 1234 Allschwil: 25.07.1931-30.08.2012 in F-Mulhouse.

Der heimatberechtigte Bildhauer aus Allschwil, Walter Gürtler, der seit 1961-2012 in Hégenheim wohnte, schuf 1970, anlässlich eines internationalen Bildhauersymposiums im Oberösterreichischen Mauthausen eine Granitskulptur – eine Monumentalplastik: 3,36 m Höhe, 1,30 m Breite und 1,03 m Tiefe – gehauen aus einem Perger-Granitblock von 18 Tonnen.

Die in achtmonatiger Handarbeit entstandene Granitskulptur verkörpert strengste geometrische, mathematische Abstraktion eines aufrechtstehenden „Heiligen mit erhobenen, segnenden Händen“. Was aus dem Granitblock blieb sind getürmte Kuben, Würfel, fast unmerkliche Abweichungen vom rechten Winkel, die zuoberst eine Kreis-Silhouette, den Kopf und Sinnkern dieser Figur erfassen. Walter Gürtlers Monumentalplastik versinnbildlicht eine grosse, sakrale Gebärde. Man könnte sich ihre Verwendung in einer neuen Kirche vorstellen (Zitat von Dr. Peter Kraft).

Heute nun, nach 50 Jahren der Fertigstellung im ehemaligen KZ Mauthausen, steht diese eindrückliche, unübersehbare Skulptur im Süden Frankreichs, in der Region Provence-Alpes-Côte d'Azur, im Dorf F-83570 Corrence. Sie ist im Besitz der Bildhauerin, Ghislaine Brossard, welche den segnenden „**Paramahansa Yogananda**“ zu ihrem 50. Geburtstag erhielt.

W.G. 20.10.2002 und ergänzt J.S. 30.08.2020



Walter Gurtler, Bildhauersymposion Mauthausen, 1970, Paramahansa Yogananda,
Perger-Granit, Höhe: 3,36 m / Breite 1,30 m / Tiefe: 1,03 m